

Turismo d'alta classe

Rachael Moloney è la direttrice delle Wallpaper* City Guides colosso editoriale del turismo. Racconta come vuole riproporre la città sulla sua prestigiosa pubblicazione



Rolli, friscieu e tanti tesori nascosti la guida d'élite per lanciare Genova



La copertina dell'attuale guida a Genova edita da Wallpaper* È in preparazione una nuova versione anche su Portofino

MATTEO MACOR

SOTTORIPA, ora di pranzo, friscieu nel cartoccio e naso all'insù nel cielo azzurro. È così che Genova si è conquistata l'asterisco più prestigioso del turismo mondiale e un posto tra le (selezionatissime) più belle e «coinvolgenti» città del pianeta. A raccontarlo è Rachael Moloney in persona, inglese sorridente che è anche e soprattutto direttrice delle Wallpaper* City Guides, la collana di guide dedicata al top di arte, design, architettura, locali e «frivolozze» di tendenza, che all'asterisco sulla testata fa seguire un payoff che suona più o meno così: «Tutto quello che rende raffinati».

Firma di Financial Times, Food Illustrated, Time Out e Wallpaper* (la rivista che edita le guide insieme alla casa editrice Phaidon e Mondadori), Rachael è la numero uno di un colosso editoriale del turismo di qualità che ha già inserito Genova nell'élite delle sue city guides (quasi un po' a sorpresa) due anni fa, e che prima o poi — chissà — è probabile progetti altri prodotti dedicati alla città. Forse l'edizione in italiano della stessa guida (ad oggi solo in inglese), forse («ma preferisco concentrarmi su una destinazione alla volta») un'edizione a due Genova-Portofino.

In visita a Genova per il weekend, ufficialmente per partecipare come giurata eccellente al Mondiale di pesto al mortaio di ieri, il suo è un viaggio «alla ricerca dello spirito di una città che non riesce a non emozionarmi». «La prima volta che

ho visitato Genova è stato da piccola, con i miei genitori — racconta — e da allora mi è rimasto un ricordo persistente del suo paesaggio, di una città contrapposta al mare. Quando vi sono tornata per lavoro, i miei ricordi hanno cominciato a riaffiorare appena mi sono messa a girare per il centro storico, ed è stato un tuffo al cuore».

Della città ha imparato ad amare l'autenticità («le zone aristocratiche e quelle industriali sembrano così diverse che può essere difficile farsi un'idea del suo carattere, ma è proprio questo che rende un luogo di personalità») e «l'immensa quantità di cose da scoprire». L'ha visitata insieme a guide speciali «dalla passione contagiosa» (Lorenzo Bagnara di «Via Garibaldi 12 «su tutti», che l'ha portata a scoprire i Rolli come le meraviglie dell'architettura contemporanea, dal Biscione a Villa Ollandini, di Morozzo della Rocca), e se n'è fatta un'idea ben chiara. «È una realtà intrigante e multistratificata che non rivela facilmente i suoi tesori — spiega — ma avrebbe tutto quello che serve per conquistare il mondo».

Nel turismo «che sta cambiando» («i viaggi nelle città hanno preso il posto ai tradizionali luoghi di vacanza consolle, sabbia e mare, e i viaggiatori sono molto più esigenti»), la ricetta per piacere è semplice, e Genova la sa cucinare. Servono «una buona scelta di attrazioni culturali facilmente accessibili, architettura interessante, luoghi dove trovare cose buone da mangiare, e — lo dice camminando in Matteotti — la possibilità di muoversi a piedi, perché passeggiare è il modo migliore per scoprire le belle città».



TRA IL BISCIONE E SOTTORIPA

I negozi di Sottoripa con i friscieu e il gusto della antica cucina genovese sono, secondo Rachael Moloney, una grande attrattiva della città, come l'architettura contemporanea del «Biscione»

© RIPRODUZIONE RISERVATA

INTERNET

IL TEMPO

Le videoprevisoni aggiornate per la settimana e l'analisi dell'Associazione ligure di Meteorologia

GASTRONOMIA

Nonna Alfonsina 86 anni compiuti regina mondiale di pesto al mortaio



IL CALCIO

Su genova.repubblica.it segui le dirette di Sampdoria-Fiorentina e Verona-Genoa

La pubblicità legale con

A. MANZONI & C. S.p.A.

semplicemente
efficace

GENOVA Via XX Settembre, 41 - tel. 010-537311 - mail legalegenova@manzoni.it